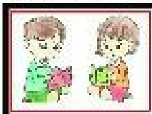


পঢ়োঁ

১

আ ম → আম | আ ন → আন

ঘ ৰ → ঘৰ | ব ৰ → বৰ

ব হ → বহ | দ হ → দহ

অ ক ন → অকন | ক ন ক → কনক

গ ৰ ম → গৰম | খ ৰ ম → খৰম

খ ব ৰ → খবৰ | ও চ ৰ → ওচৰ

এ খ ন → এখন | এ জ ন → এজন

ন গ ৰ → নগৰ | চ হ ৰ → চহৰ

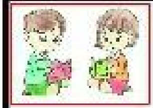
অকনৰ ঘৰ নগৰত।

নগৰত বৰ বৰ ঘৰ।

কনকৰ ঘৰ নগৰৰ ওচৰত।

নগৰৰ ওচৰত চহৰ।

চহৰত বৰ গৰম।



পঢ়োঁ

২

আ হ → আহ আ ন → আন

ব হ → বহ দ হ → দহ

ব ত ৰ → বতৰ ম ট ৰ → মটৰ

ব ৰ ল → বৰল ত ৰ ল → তৰল

ত ল ত → তলত গ ছ ৰ → গছৰ

ও চ ৰ ত → ওচৰত

ও প ৰ ত → ওপৰত

বতৰ বৰ গৰম।

গৰম বতৰত গছৰ তলত বহ।

গছৰ তলত কঠত বহ।

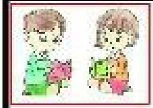
কঠ দহখন আন।

এখনত এজন বহ।

গছৰ ওচৰত মটৰ।

গছৰ ওপৰত বৰল।

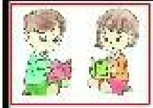
unicef for every child



সজাই লিখোঁ

৩

ঘৰ অকনৰ নগৰত।	অকনৰ ঘৰ নগৰত।
নগৰত বৰ ঘৰ বৰ।	....
ঘৰ কনকৰ ওচৰত নগৰৰ।	....
ওচৰত নগৰৰ চহৰ।	....
গৰম বৰ চহৰত।	....
বতৰত গৰম তলত বহ গছৰ।	....
তলত বহ কঠত গছৰ।	....
আন দহখন কঠ।	....
এখনত বহ এজন।	....
মটৰ গছৰ ওচৰত।	....
বৰল গছৰ ওপৰত।	....



পঢ়োঁ

কমল আৰু আমিনাই বল খেলি আছিল।

তেওঁলোকৰ খেলি খেলি ভাগৰ লাগিল।

অৰুণো তেওঁলোকৰ লগত খেলিবলৈ আহিল।

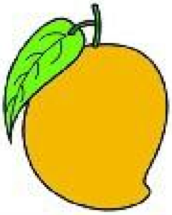
অৰুণে লগত অমিতা আনিছিল।

আমিনাই লগত আম লৈ আহিছিল

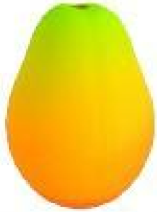
তেওঁলোকে আম আৰু অমিতা পেটভৰাই খালে

অৰুণে আনে অমিতা
আমিনাই আনে আম,
পকা পকা ফলবোৰ
পেট ভৰাই খাম।

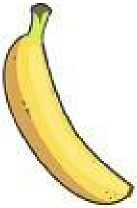
✔ চিন দিওঁ



আমা	আম	অম



অমতি	আমিতা	অমিতা



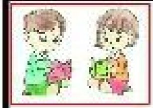
কাল	কল	কলম

বাৰব	বৰাব	ৰবাৰ

বগৰী	গৰীব	ৰীগব

ধুমৰীআম	ৰীমধুআম	মধুৰীআম

unicef for every child



পঢ়োঁ

কমল আৰু আমিনাই বল খেলি আছিল।

তেওঁলোকৰ খেলি খেলি ভাগৰ লাগিল।

অকণো তেওঁলোকৰ লগত খেলিবলৈ আহিল।

অকণে লগত অমিতা আনিছিল।

আমিনাই লগত আম লৈ আহিছিল।

তেওঁলোকে আম আৰু অমিতা পেটভৰাই খালে।

✔ চিন দিওঁ

১) কমল আৰু আমিনাই কি খেলি আছিল ?

(ক) কেৰম (খ) বল (গ) লুডু

২) খেলি খেলি তেওঁলোকৰ কি লাগিছিল ?

(ক) ভাগৰ (খ) গৰম (গ) ভোক

৩) তেওঁলোকৰ লগত কোন খেলিবলৈ আহিছিল ?

(ক) কনক (খ) কমল (গ) অকণ

৪) অকণে লগত কি আনিছিল ?

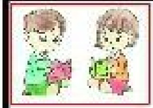
(ক) কল (খ) আম (গ) অমিতা

৫) আমিনাই লগত কি লৈ আহিছিল ?

(ক) আম (খ) অমিতা (গ) বগৰী

৬) তেওঁলোকে আম আৰু অমিতাবোৰ কি কৰিলে ?

(ক) ঘৰলৈ লৈ গ'ল (খ) পেলাই দিলে (গ) খালে



পূৰ কৰোঁ

৭

খেলি গছৰ পেটভৰাই ভাগৰ

কমল আৰু আমিনাই বল .... আছিল।

ভোক

তেওঁলোকৰ খেলি খেলি .... লাগিল।

অকণো তেওঁলোকৰ লগত .... আহিল।

আনিছিল

অকণে লগত আমিতা .... ।

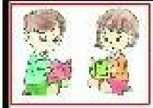
ঢৌ

আমিনাই লগত আম .... আহিছিল।

ৰবল

তেওঁলোকে আম আৰু অমিতা .... খালে।

গৰম তলত খেলিবলে



সজাই লিখোঁ

অকণো তেওঁলোকৰ লগত খেলিবলৈ আহিল।

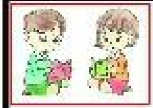
তেওঁলোকৰ খেলি খেলি ভাগৰ লাগিল।

কমল আৰু আমিনাই বল খেলি আছিল।

তেওঁলোকে আম আৰু অমিতা পেটভৰাই খালে।

আমিনাই লগত আম লৈ আহিছিল।

অকণে লগত অমিতা আনিছিল।



সজাই লিখোঁ

বল আছিল খেলি আমিনাই আৰু কমল।

....।

লাগিল ভাগৰ খেলি খেলি তেওঁলোকৰ।

....।

লগত খেলিবলৈ অকণো আহিল তেওঁলোকৰ।

....।

অমিতা লগত আনিছিল অকণে।

....।

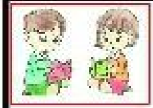
আমিনাই আহিছিল আম লৈ লগত।

....।

পেটভৰাই আম আৰু অমিতা খালে তেওঁলোকে।

....।

unicef
for every child



পঢ়োঁ

কমল আৰু আমিনাই বল খেলি আছিল।

তেওঁলোকৰ খেলি খেলি ভাগৰ লাগিল।

অকণো তেওঁলোকৰ লগত খেলিবলৈ আহিল।

অকণে লগত অমিতা আনিছিল।

আমিনাই লগত আম লৈ আহিছিল।

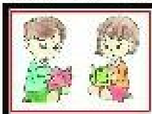
তেওঁলোকে আম আৰু অমিতা পেটভৰাই খালে।

➤ কোনটো আখৰ কেইটাকৈ আছে

অ ☐ আ ☐ ব ☐

ক ☐ খ ☐ ল ☐

ম ☐



লগ লগাই লিখোঁ

১১

ক, ব, ফ, প → ল
- কল
- ....
- ....
- ....

ম, খ, ব, ধ → ন
- ....
- ....
- ....
- ....

গ, ক, খ, ম → ম
- ....
- ....
- ....
- ....

খ, ব, ম, ধ → ৰ
- ....
- ....
- ....
- ....

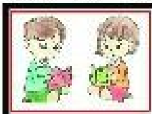
ক → ল, ৰ, ম, ঠ
- ল কল
- ৰ ....
- ম ....
- ঠ ....

আ → ন, ঠ, ম, ত
- ন ....
- ঠ ....
- ম ....
- ত ....

ব → ল, ৰ, ম, ট
- ল ....
- ৰ ....
- ম ....
- ট ....

ম → ন, ঠ, ল, গ
- ন ....
- ঠ ....
- ল ....
- গ ....

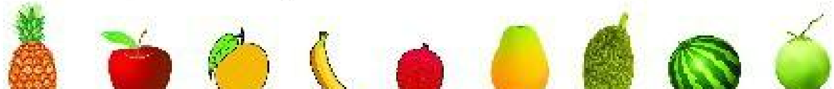
unicef
for every child

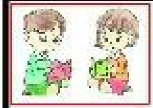


পঢ়োঁ

কমল, তৰুণ আৰু আমিনাই এদিনাখন এখন ফল-মূলৰ বাৰী দেখিবলৈ পালে। তেওঁলোকৰ পকা পকা ফলবোৰ দেখি খাবলৈ বৰ মন গ'ল তেওঁলোকে ফল-মূলৰ বাৰীখনৰ গৰাকীজনক লগ ধৰিলে। তেওঁলোকক গৰাকীজনে পকা পকা ফলবোৰ খাবলৈ দিলে।

➤ কেইটাকৈ আছে





কাৰ্যকেইটা কৰোঁ

১৩

(১) , । আৰু । চিন দিওঁ

কমল তৰুণ আৰু আমিনাই এদিনাখন এখন ফল-মূলৰ বাৰী দেখিবলৈ পালে তেওঁলোকৰ পকা পকা ফলবোৰ দেখি খাবলৈ বৰ মন গ'ল তেওঁলোকে ফল-মূলৰ বাৰীখনৰ গৰাকীজনক লগ ধৰিলে তেওঁলোকক গৰাকীজনে পকা পকা ফলবোৰ খাবলৈ দিলে

(২) ৬ (ছয়) টা কল তিনিজনৰ মাজত সমানে ভগাই দিলে গাই পতি কেইটাকৈ পৰিব ?

(ক) ১ (এক) (খ) ২ (দুই) (গ) ৩ (তিনি)

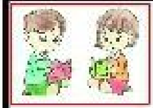
(৩) গাইপতি ৩ (তিনি) টাকৈ বগৰী তিনিজনক খাবলৈ দিলে কেইটা বগৰী লাগিব ?

(ক) ৭ (সাত) (খ) ৮ (আঠ) (গ) ৯ (ন)

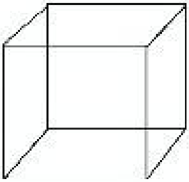
(৪) এটা খৰাহীত ১০ (দহ) টা কমলা আছিল। ইয়াৰে তেওঁলোকে ৪ (চাৰি) টা খালে। খৰাহীটোত কেইটা কমলা বাকী থাকিল ?

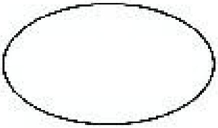
(ক) ৬ (ছয়) (খ) ৫ (পাঁচ) (গ) ৪ (চাৰি)

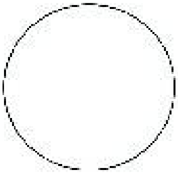
unicef for every child

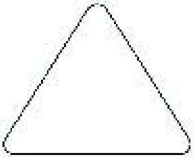


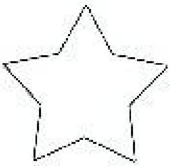
একে আকৃতিবোৰ মিলাওঁ

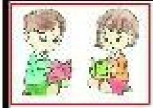




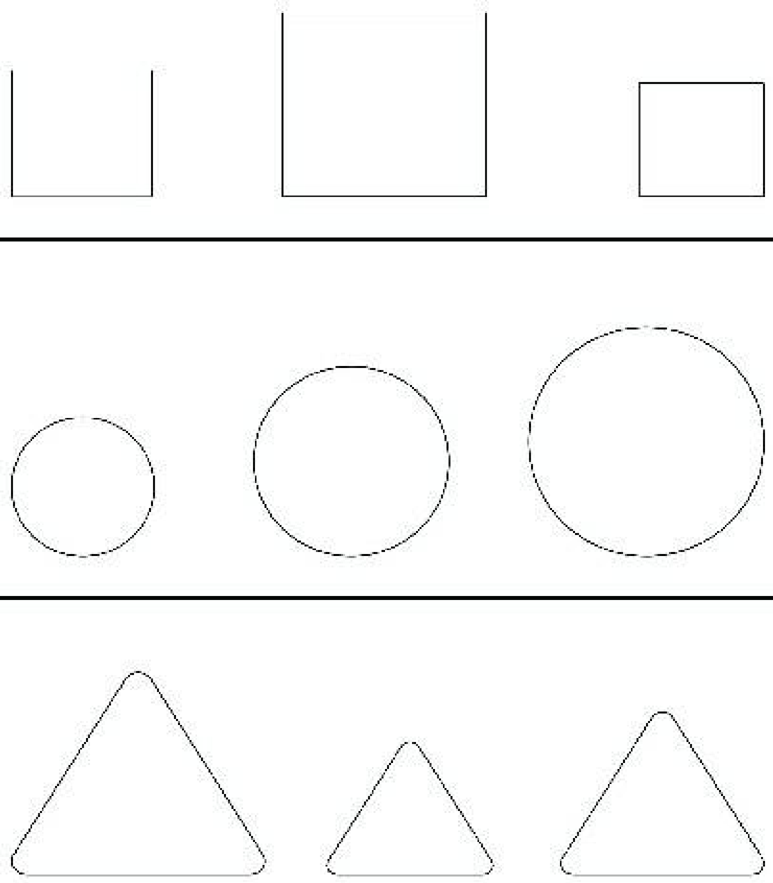


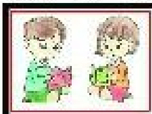






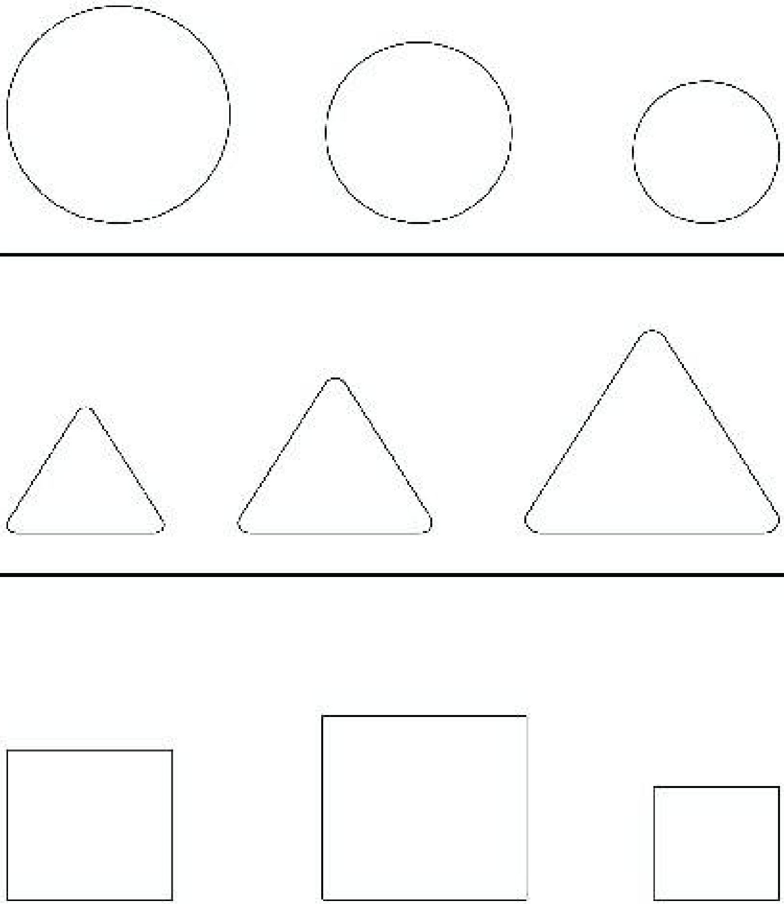
আটাইতকৈ সৰু আকৃতিটোত ৰং কৰোঁ

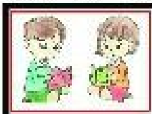




আটাইতকৈ ডাঙৰ আকৃতিটোত ৰং কৰোঁ

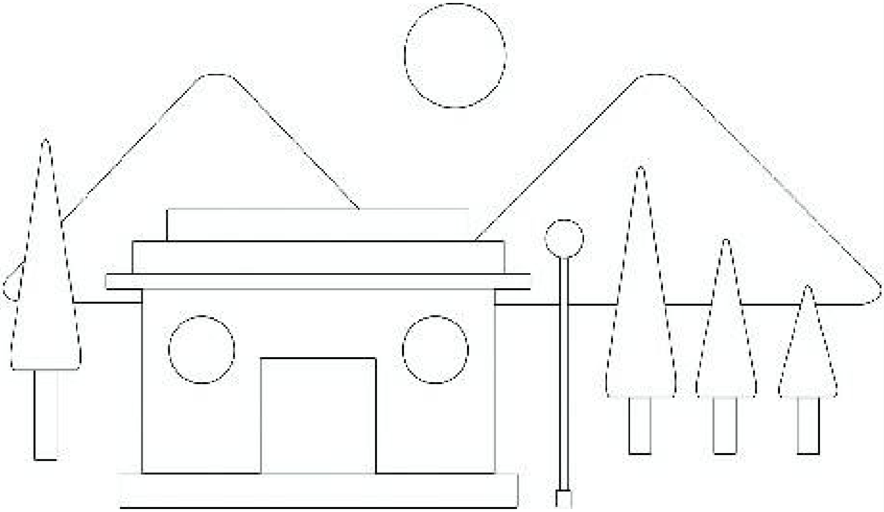
১৬



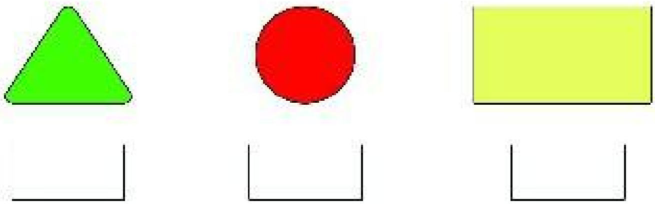


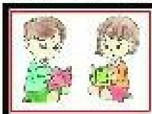
ৰং কৰোঁ

ত সেউজীয়া, ত ৰঙা, ত হালধীয়া ৰং কৰোঁ

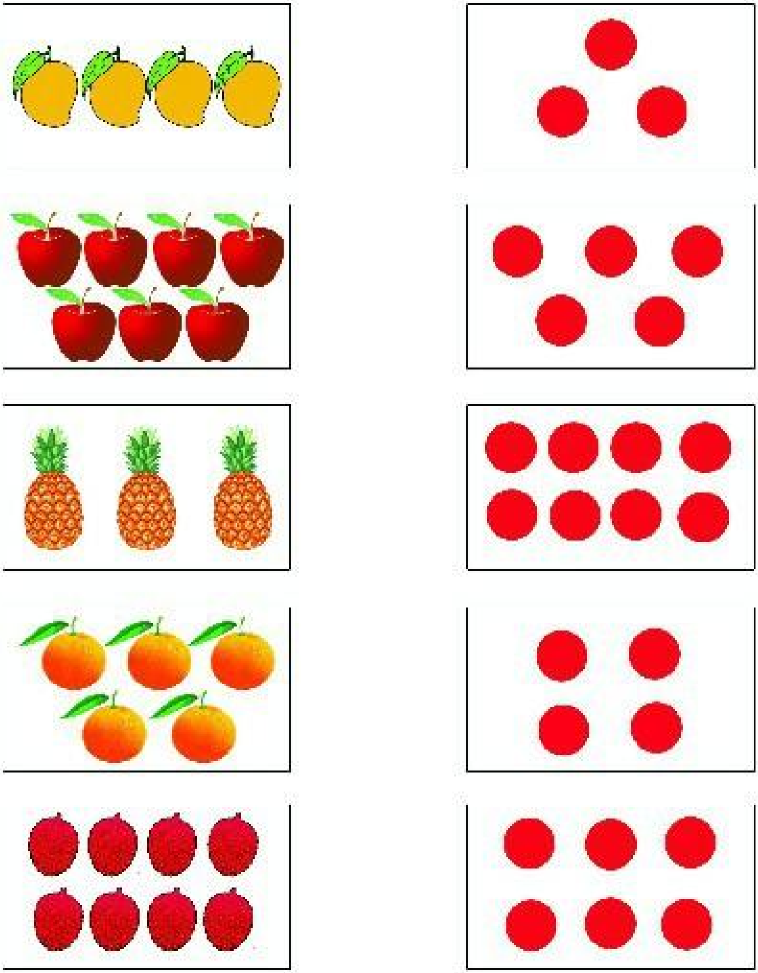


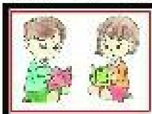
➤ কোনটো আকৃতি কেইটাকৈ আছে





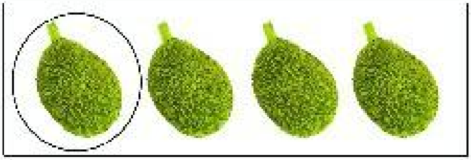
গণনা কৰি মিলাওঁ



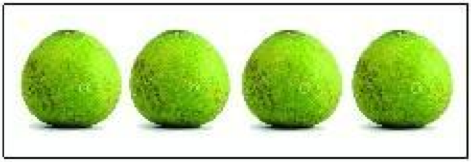


গোট সাজোঁ

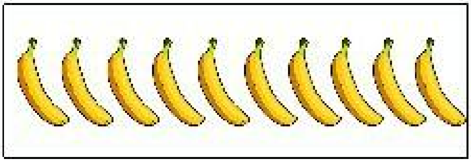
১ টা কঁঠাল



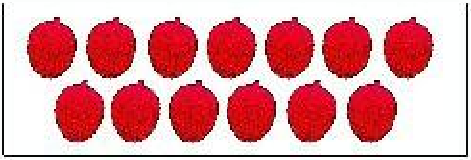
২ টা ৰবাব



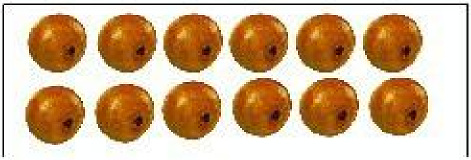
৭ টা কল

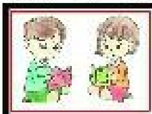


৯ টা লিচু

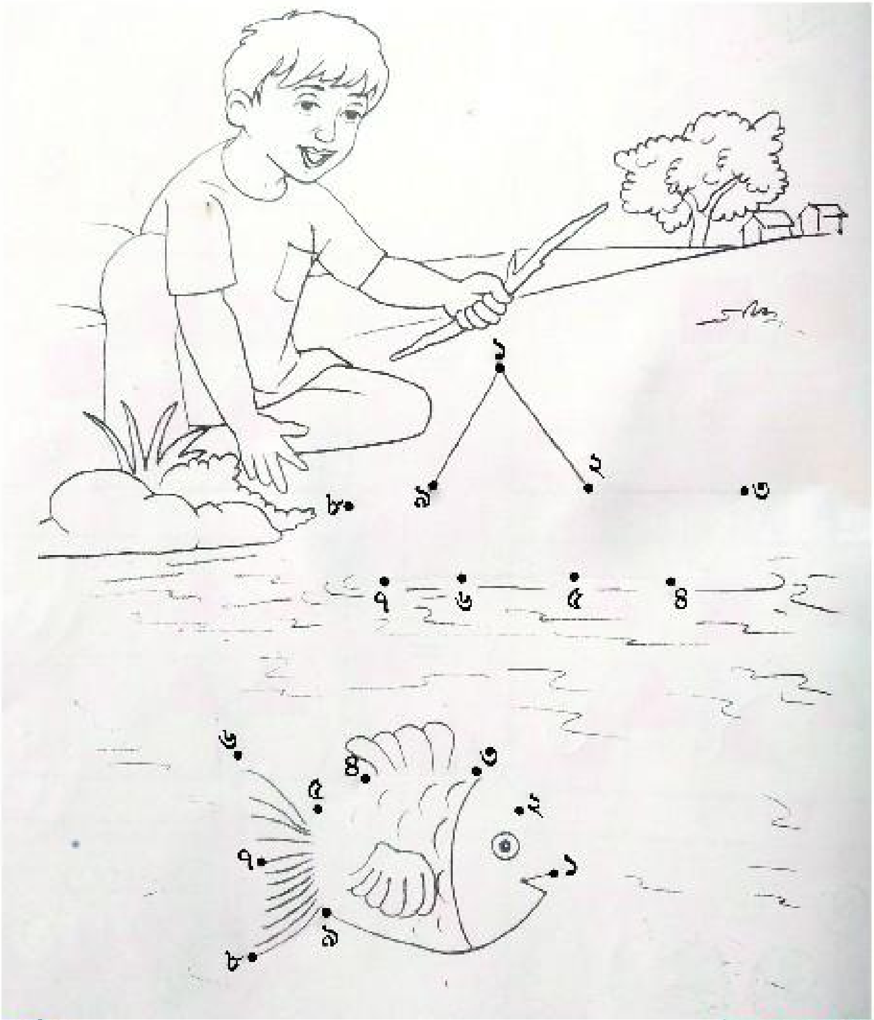


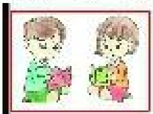
১০ টা বগৰী



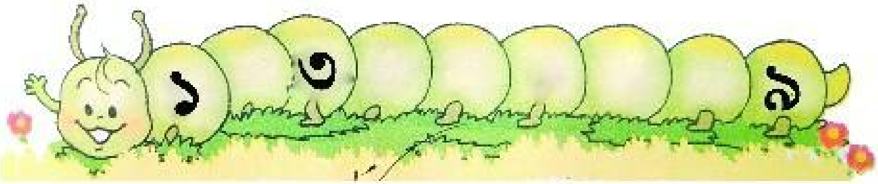


ক্ৰম অনুসৰি লগ লগাওঁ





পূৰ কৰোঁ



➤ আগৰ সংখ্যাবোৰ লিখোঁ

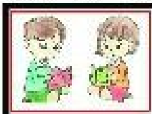
	২		৪		৬

	৮		১০

➤ পাছৰ সংখ্যাবোৰ লিখোঁ

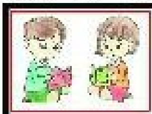
১		৩		৫	

৭		৯	



মিলাওঁ

১	ছয়
২	চাৰি
৩	এক
৪	দহ
৫	দুই
৬	ন
৭	পাঁচ
৮	তিনি
৯	সাত
১০	আঠ



গাওঁ

মোৰ নাম জেউতি
কণ মোৰ ভাই,
তেওঁ মোৰ দেউতা
এওঁ মোৰ আই।

সৌৱা মোৰ আইতা
এইয়া মোৰ ককা,
গাৰ ছাল শোটোৰা
ডাঢ়ি -চুলি পকা

খুৰা হ'ল বাঢ়ৈ
পেহীয়ে বয় তাঁত,
খুৰীয়ে পাকঘৰত
বাঢ়ি দিয়ে ভাত।

➤ **শেষৰ আখৰ মিল থকা শব্দবোৰ লিখোঁ**

....

....

....

✔ চিন দিওঁ

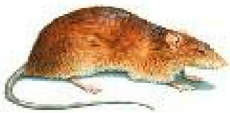
খন	নখ	নাখ

কণ	কণা	কাণ

জলকীয়া	জলকয়া	জলিকীয়া

ৰতা	তাৰ	তৰা

উত	উট	ওট

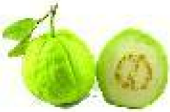


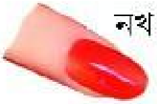
ঐন্দুৰ	এন্দুৰ	অন্দুৰ

ইতা	ঈতা	ইটা

unicef
for every child

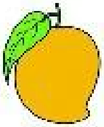
ছবিৰ লগত বৰ্ণ মিলাওঁ

মধুৰীআম 

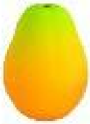
 নখ

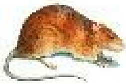
খৰাই

জলকীয়া

আম 

উট

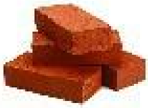
অমিতা 

 এন্দুৰ

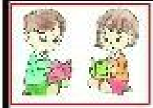
ৰবাব

কাণ

বগৰী

 ইটা

অ	ই
আ	ন
ব	ণ
ৰ	জ
ক	ত
খ	উ
ম	এ
ল	



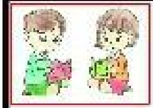
শব্দ লিখোঁ

২৬

কল, নহৰু, আদা, কমলা, তৰা, জলফাই, বগৰী, তৰমুজ,
আলু, নখ, এৰাপাত, কলম, আনাৰস, ইটা, আপেল, বল,
কৰদৈ, জলকীয়া, ইলাচি, জবা, তলা, নয়নতৰা, তগৰ, উট
এন্দুৰ, বকুল, অমিতা, বৰফ, ৰবাব, অজগৰ, ৰজা, মলম,
খৰাহী, অমৰা, মৰম, খৰম, মধুৰীআম, উটপক্ষী,

অ — অমিতা, ..., ..., ...,
আ — ...., ..., ..., ...,
ব — ...., ..., ..., ...,
ৰ — ...., ..., ..., ...,
ক — ...., ..., ..., ...,
খ — ...., ..., ..., ...,
ম — ...., ..., ..., ...,
ল — ...., ..., ..., ...,
ন — ...., ..., ..., ...,
জ — ...., ..., ..., ...,
ই — ...., ..., ..., ...,
উ — ...., ..., ..., ...,
এ — ...., ..., ..., ...,

unicef for every child



বাক্য গঠন কৰোঁ

কল ঃ কল এবিধ ফল।

বল ঃ ....।

বতৰ ঃ ....।

ঘৰ ঃ ....

মৰম ঃ ....।

নগৰ ঃ ....

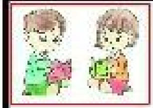
তলত ঃ ....।

গৰম ঃ ....

গছ ঃ ....।

অজগৰ ঃ ....।

unicef for every child



পঢ়োঁ

জেউতিৰ পৰিয়াল

এয়া জেউতিৰ পৰিয়াল। জেউতিৰ পৰিয়াল মাক, দেউতাক, ককাক, আইতাক আৰু এটা ভায়েক আছে। জেউতিৰ ভায়েকৰ নাম কণ।

তেওঁলোকৰ লগত ককাক, আইতাক, খুড়াক, খুড়ীয়েক আৰু পেহীয়েক আছে। জেউতিৰ ককাকৰ ডাঢ়ি চুলি পকা। জেউতিৰ খুড়াক বাঢ়ৈ আৰু খুড়ীয়েকে পাকঘৰত ভাত বাঢ়ি দিয়ে।

➤ **কাৰ্যকেইটা কৰোঁ**

১) জেউতিৰ পৰিয়ালত কেইজন লোক আছে ?

ক) ৫ খ) ৬ গ) ৭

২) জেউতিৰ ভায়েকৰ নাম কি ?

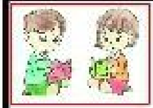
ক) কনক খ) কণ গ) কমল

৩) জেউতিৰ খুড়াক কি ?

ক) বাঢ়ৈ খ) কমাৰ গ) খেতিয়ক

৪) কোনে জেউতিহঁতৰ পৰিয়ালত ভাত বাঢ়ি দিয়ে ?

ক) পেহীয়েকে খ) মাকে গ) খুড়ীয়েকে



, আৰু । চিন বহুৱাওঁ

২৯

ক’মা (,) পালে অলপ ৰ’বা

দাড়ি (।)পালে অধিক,

প্ৰশ্নবোধক চিন (?)পালে

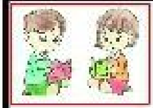
উত্তৰ কৰিবা ঠিক ।

বাক্যত দাড়ি, কমা ভুল স্থানত বহুৱালে বাক্যৰ অৰ্থ বেলেগ হয়।

এয়া জেউতিৰ পৰিয়াল জেউতিৰ পৰিয়াল মাক দেউতাক ককাক আইতাক আৰু এটা ভায়েক আছে জেউতিৰ ভায়েকৰ নাম কণ

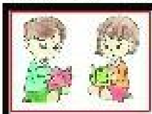
তেওঁলোকৰ লগত ককাক আইতাক খুড়াক খুড়ীয়েক আৰু পেহীয়েক আছে জেউতিৰ ককাকৰ ডাঢ়ি চুলি পকা জেউতিৰ খুড়াক বাঢ়ে আৰু খুড়ীয়েকে পাকঘৰত ভাত বাঢ়ি দিয়ে

,	।
ক’মা	দাড়ি

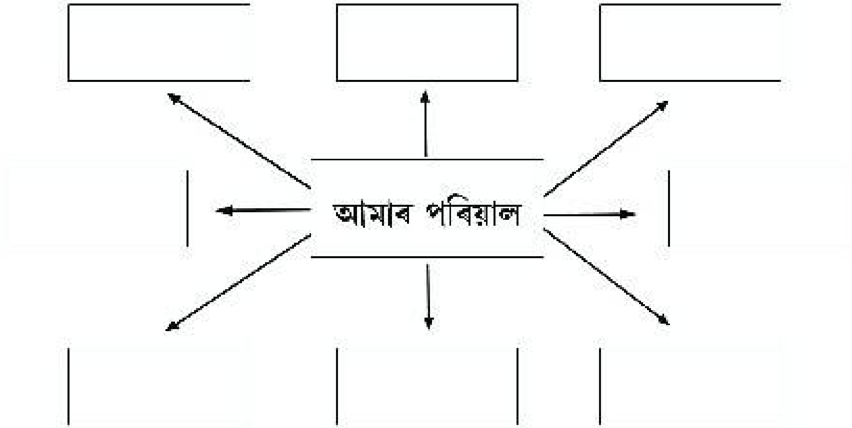


মিলাওঁ

খুৰা	মাকৰ ভায়েক
মামা	দেউতা / মাৰ মাক
ককা	মাকৰ ভনীয়েক
আইতা	দেউতাৰ ভনীয়েক
মাহী	দেউতা / মাৰ দেউতাক
পেহী	দেউতাৰ ভায়েক



আমাৰ পৰিয়ালত কোন কোন আছে ?



আমাৰ পৰিয়ালত .... আছে।

আমাৰ ....।

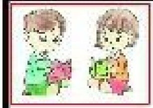
....।

....।

....।

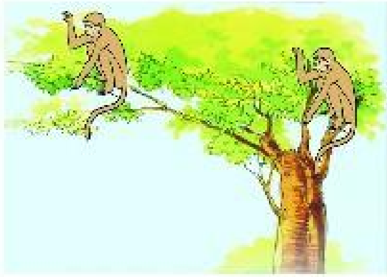
....।

....।



শূণ্যৰ ধাৰণা

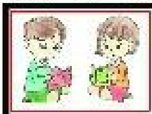
এজোপা গছত তিনিটা বান্দৰ আছিল।



ইয়াৰে এটা বান্দৰ ক'ৰবালৈ গ'ল।

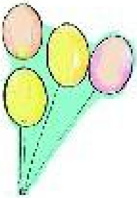
অলপ পাছত আৰু এটা
বান্দৰ ক'ৰবালৈ গুছি গ'ল।

এতিয়া গছজোপাত
কেইটা বান্দৰ থাকিল ?



শূণ্যৰ ধাৰণা

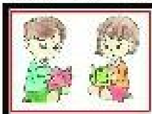
মিনা এজনী সৰু ছোৱালী। তাই পূজা চাবলৈ যাওঁতে গেছ ভৰোৱা বেলুন দেখিবলৈ পালে। তাই গেছ ভৰোৱা বেলুনবোৰ দেখি বৰ ৰং পালে। তাই তাৰে চাৰিটা বেলুন কিনি ঘৰলৈ আহিল।



ঘৰলৈ আহি থাকোঁতে হঠাতে তাই হাতৰ পৰা আটাইকেইটা বেলুন ওপৰলৈ উৰি গুছি গ'ল।

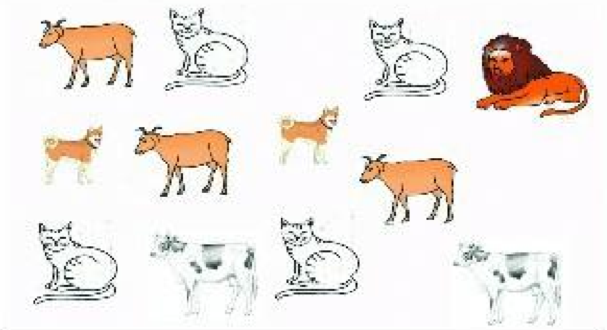
➤ **মিনাৰ হাতত কেইটা বেলুন থাকিল ?**

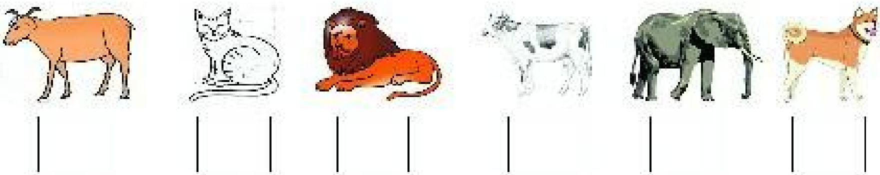
৩	২	১	০



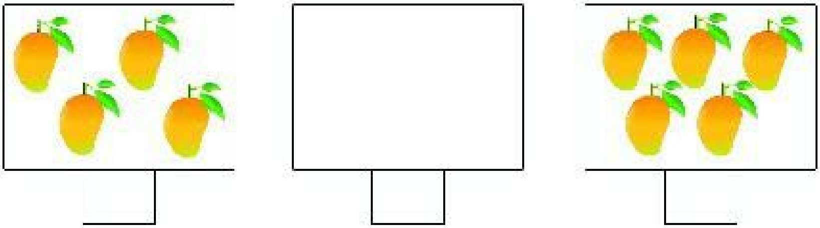
কাৰ্যকেইটা কৰোঁ

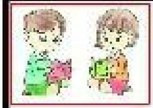
➤ ছবিখনত কোনটো জন্তু কেইটাকৈ আছে তলৰ বাকছত লিখোঁ





➤ বাকছত কেইটা আম আছে

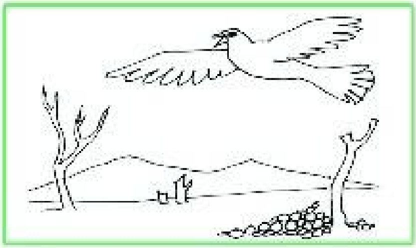




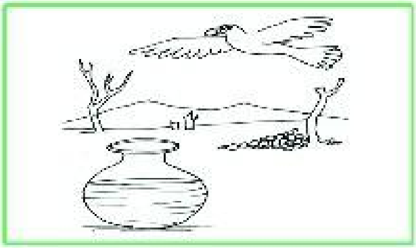
সাধুটো পঢ়োঁ

৩৫

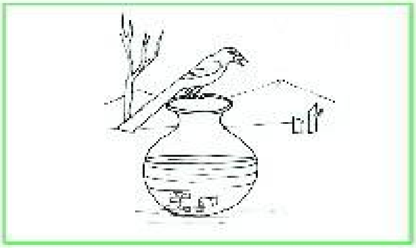
বুধিয়ক কাউৰী



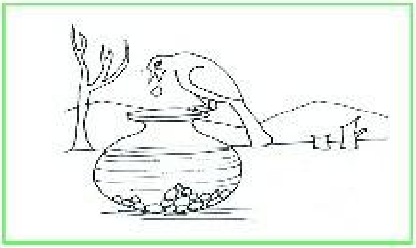
এজনী কাউৰীৰ বৰ পিয়াহ লাগিল। তাই পানী বিচাৰি ঘূৰিলে। তাই ক'তো পানী বিচাৰি নাপালে।



অৱশেষত এটা কলহ দেখিলে। তাইৰ মনটো ভাল লাগিল।

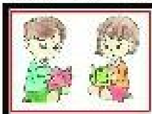


তাই কলহটোৰ ভিতৰলৈ চালে। কলহৰ তলিত অলপ পানী আছিল।



তাই কলহটোৰ ভিতৰত এটা এটাকৈ শিলগুটি দিলে। পানী কলহৰ ওপৰলৈ উঠি আহিল। তাই পানী খাই উৰি গ'ল।

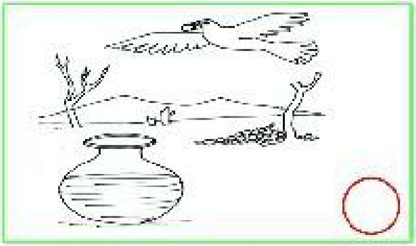
unicef for every child



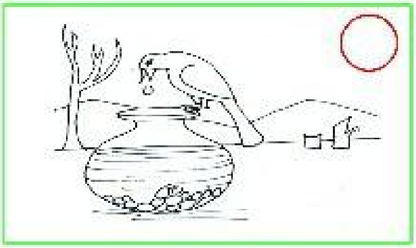
সাধুটোৰ ক্ৰম অনুসৰি সংখ্যা বহাওঁ

বুধিয়ক কাউৰী

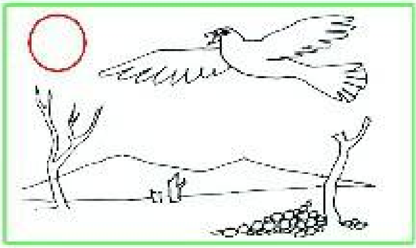
তাই কলহটোৰ ভিতৰলৈ চালে। কলহৰ তলিত অলপ পানী আছিল।



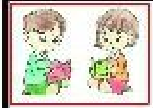
অৱশেষত এটা কলহ দেখিলে। তাইৰ মনটো ভাল লাগিল।



তাই কলহটোৰ ভিতৰত এটা এটাকৈ শিলগুটি দিলে। পানী কলহৰ ওপৰলৈ উঠি আহিল। তাই পানী খাই উৰি গ'ল।

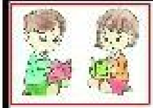


এজনী কাউৰীৰ বৰ পিয়াহ লাগিল। তাই পানী বিচাৰি ফুৰিলে। তাই ক'তো পানী বিচাৰি নাপালে।



স্বৰ বৰ্ণৰ লগত স্বৰ চিহ্ন আঁচ টানি মিলাওঁ

আ	ী
ই	ো
ঈ	া
উ	ু
ঊ	ি
ঋ	ৈ
এ	ৃ
ঐ	ৌ
ও	ূ
ঔ	ে



পঢ়োঁ

এজনী কাউৰীৰ বৰ পিয়াহ লাগিল। তাই পানী বিচাৰি ফুৰিলে। তাই ক'তো পানী বিচাৰি নাপালে। অৱশেষত এটা কলহ দেখিলে। তাইৰ মনটো ভাল লাগিল।

তাই কলহটোৰ ভিতৰলৈ চালে। কলহৰ তলিত অলপ পানী আছিল। তাই কলহটোৰ ভিতৰত এটা এটাকৈ শিলগুটি দিলে। পানী কলহৰ ওপৰলৈ উঠি আহিল। তাই পানী খাই উৰি গ'ল।

➤ **স্বৰ চিহ্ন থকা শব্দকেইটা লিখোঁ**

া থকা শব্দ — তাই, ..., ...
..............., ..., ...

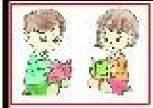
ি থকা শব্দ — ...., ..., ...
..............., ..., ...

ী থকা শব্দ — ...., ..., ...
..............., ..., ...

ে থকা শব্দ — ...., ..., ...
..............., ..., ...

ৈ থকা শব্দ — ...., ..., ...
..............., ..., ...

ো থকা শব্দ — ...., ..., ...
..............., ..., ...



কাৰ্যকেইটা কৰোঁ

➤ শুদ্ধটোত (✔) চিন দিওঁ

১) কাউৰীজনীৰ কি লাগিছিল ?

(ক) ভোক (খ) পিয়াহ (গ) ভাগৰ

২) কাউৰীজনীয়ে কি বিচাৰি ফুৰিছিল ?

(ক) পানী (খ) ভাত (গ) মাংস

৩) অৱশেষত কাউৰীজনীয়ে কি দেখা পালে ?

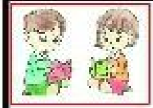
(ক) মগ (খ) টেকেলী (গ) কলহ

৪) কাউৰীজনীয়ে কেনেকৈ পানী খালে ?

(ক) কলহটো ভাঙি পেলালে

(খ) কলহটোত শিলগুটি ভৰাই দিলে

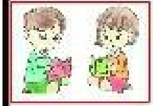
(গ) কলহটো লৈ উৰা মাৰিলে



স্বৰচিহ্নৰ ব্যৱহাৰ

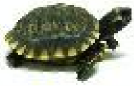
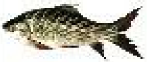
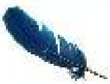
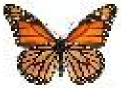
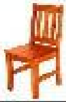
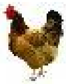
➤ তলৰ আখৰবোৰত া ি ী ে চিন লগাই লিখোঁ

	া	ি	ী	ে
ক	কা			
ম				
ব				
ল				
জ				
খ				
ন				

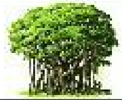
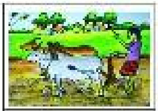
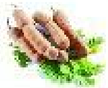
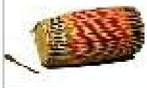
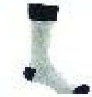
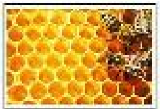


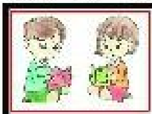
স্বৰ চিহ্ন বহুৱাওঁ

৪১

				
ক..ণ	প..ণ	ক ..ছ	ম..ছ	চক..
				
ফ..ণ	পা..খ	প..খলা	..কতাপ	..জকা
				
ছাগল..	কাউৰ..	বগল..	ভেকুল..	চক..
				
ককুৰ	ককুৰা	মেকৰী	চক	চঙা
	ধপ	ধণা	মঢ়া	

স্বৰ চিহ্ন বহুৱাওঁ

			
বক্ষ	তণ	গহ	কষক
			
..কৰেলা	..বঙেণা	..মটেকা	..ততেলী
জা..ক	খা..ল	গ..ৰ	কৰ..দ
			
..ট..ল	..জ..ন	..জ..তা	..ম..জা
			
ভা..ট..	ক..প..	..ম..মাখি	..ম..চাক



শব্দ গঠন কৰোঁ আৰু পঢ়োঁ

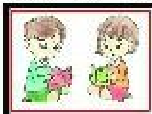
৪৩

প	কা	পকা
ক		
চ		
ট		
ঢ		

ক	লি	কলি
ফ		
ম		
প		
ঢ		

চ	কী	চকী
প		
ট		
হ		
খা		

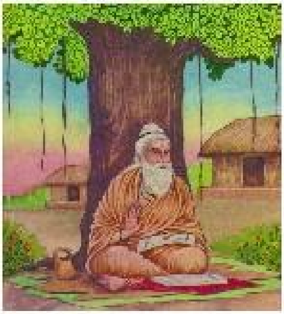
unicef for every child



পঢ়োঁ ৪৪

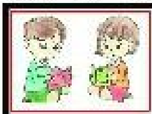
ফৰকাল আকাশ।
ফৰকাল আকাশত তৰা ওলায়
দাদা বজাৰৰ পৰা মাছ আনা।
আমাৰ মামহি মাছ খায় ভাল পায়।

এইডাল অমিতা গছ।
গছত অমিতা লাগি আছে
গছত লাগি থকা পকা পকা অমিতা পাৰি আনা।
পকা পকা অমিতা খাবলৈ মিঠা।



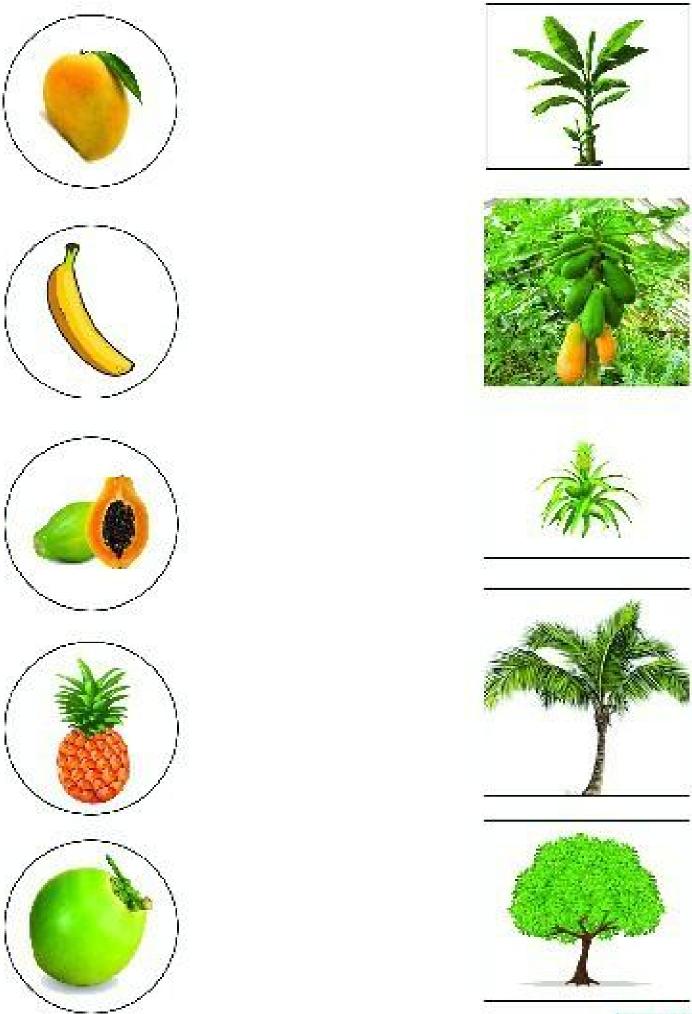
এইজন ঋষি।
ঋষি গছৰ তলত বহিছে।
গছৰ তলত ছাঁ পৰিছে
গছৰ ছাঁত বহি ঋষিয়ে তপ-জপ কৰিছে
ঋষিয়ে সদায় তপ-জপ কৰে।

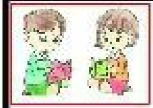
➤ **কাৰ্য ঃ স্বৰ চিহ্ন নথকা শব্দবোৰত ◯ চিন দিওঁ**



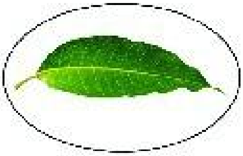
৪৫

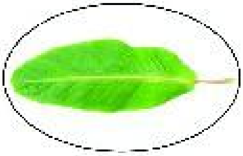
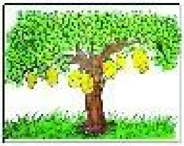
ফল আৰু গছ মিলাওঁ

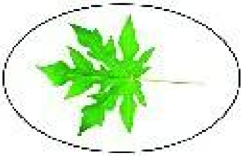


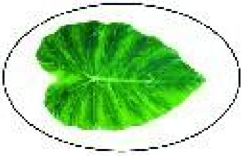


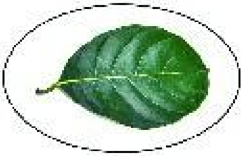
পাত আৰু গছ মিলাওঁ



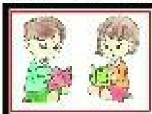









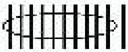
unicef
for every child



সোঁফালৰ লগত বাওঁফাল আঁচ টানি মিলাওঁ

১২	এক দহ
১৬	এক দহ পাঁচ
১০	এক দহ দুই
১৫	এক দহ ছয়
১৭	এক দহ এক
২০	এক দহ আঠ
১১	এক দহ সাত
১৮	এক দহ ন
১৪	এক দহ তিনি
১৯	দুই দহ
১৩	এক দহ চাৰি

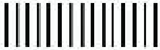
➤ দহ ডালত ঘেৰ দি খালী বাকচত লিখোঁ



এক দহ এক

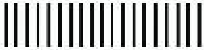
এক দহ তিনি

এক দহ চাৰি

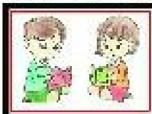


এক দহ পাঁচ

এক দহ সাত

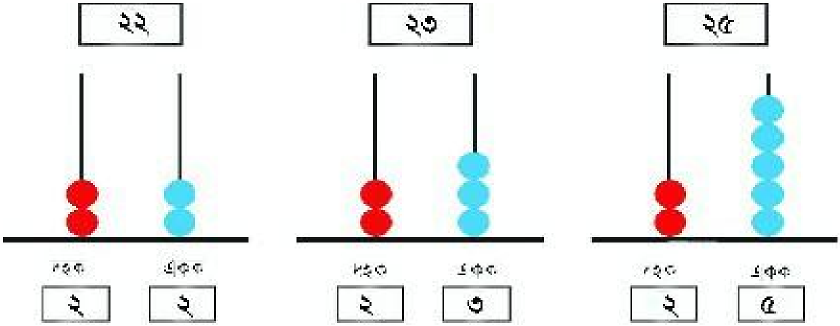


এক দহ ন

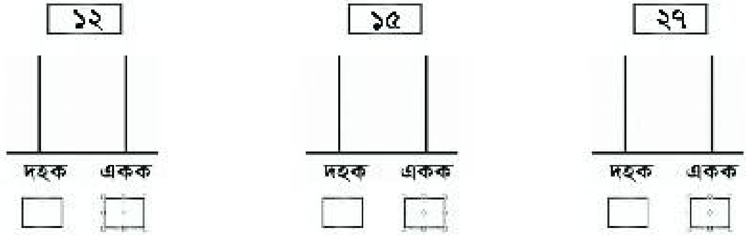


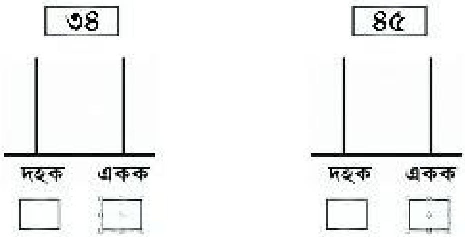
স্থানীয় মানৰ ধাৰণা

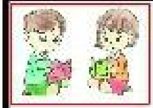
➤ স্থানীয় মানৰ ধাৰণা বুজিবলৈ তলৰ উদাহৰণকেইটা মন কৰোঁ



➤ তলত দিয়া সংখ্যাবোৰ স্থানীয় মানত দেখুৱাওঁ

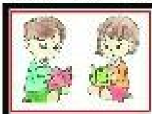






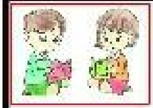
৩০ ৰ পৰা ৪০ লৈ সংখ্যাবোৰ

	৩০
	৩১
	৩২
	৩৩
	৩৪
	৩৫
	৩৬
	৩৭
	৩৮
	৩৯
	৪০



➤ নথকা সংখ্যাবোৰ লিখোঁ

	৩			৭			১১	
	১৫			১৮			২১	
	২৩			২৭			৩০	
	৩২			৩৫			৩৯	
	৪২			৪৬			৪৯	
১		৩	৪		৬	৭		৯
১১		১৩	১৫		১৭	১৯		২১
২৪		২৬			২৭			৩০
৩২			৩৫		৩৭	৪০		৪২
৪৩		৪৫	৪৬		৪৮	৪৮		৫০



সাধুটো পঢ়োঁ

৫১

এখন হাবিত এটা শিয়াল আছিল। এদিন তাৰ বৰ ভোক লাগিল।

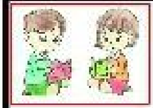
চিকাৰ বিচাৰি গৈ থাকোঁতে হঠাৎ সি এজোপা আঙুৰৰ গছ দেখিলে। আঙুৰ জোপাত থোপা-থোপে আঙুৰ লাগি আছিল। আঙুৰবোৰ দেখি সি বৰ ৰং পালে।

ভোকত কিশাই শুকাই থকা শিয়ালটোৱে আঙুৰবোৰ দেখি ৰ'ব নোৱাৰিলে। সি আঙুৰৰ থোকাবোৰ চিঙিবলৈ জপিয়াবলৈ ধৰিলে।

আঙুৰৰ থোকাবোৰ বহুত ওপৰত আছিল। সি জপিয়াইও আঙুৰবোৰ চিঙিব নোৱাৰিলে। “ছি ঃ ছি ঃ আঙুৰ টেঙা”— এই বুলি কৈ সি তাৰ পৰা আঁতৰি গ'ল

➤ কার্য ঃ ৎ, ঙ, ক্ষ, থ আৰু ঃ আখৰকেইটাত ◯ চিন দিওঁ।

unicef for every child



ক্ৰম অনুসৰি সাধুটো সজাওঁ

৫২

ভোকত ক্ষিপাই শুকাই থকা শিয়ালটোৱে আঙুৰবোৰ দেখি ৰ'ব নোৱাৰিলে। সি আঙুৰৰ থোকাবোৰ চিঙিবলৈ জপিয়াবলৈ ধৰিলে।

চিকাৰ বিচাৰি সি ঘূৰোঁতে হঠাৎ সি এজোপা আঙুৰৰ গছ দেখিলে। আঙুৰ জোপাত থোপা-থোপে আঙুৰ লাগি আছিল। আঙুৰবোৰ দেখি সি বৰ বং পালে।

আঙুৰৰ থোকাবোৰ বহুত ওপৰত আছিল। সি জপিয়াইও আঙুৰবোৰ চিঙিব নোৱাৰিলে। "ছি ঃ ছি ঃ আঙুৰ টেঙা"— এই বুলি কৈ সি তাৰ পৰা আঁতৰি গ'ল।

এখন হাবিত এটা শিয়াল আছিল। এদিন তাৰ বৰ ভোক লাগিল।

....

....

....

....

....

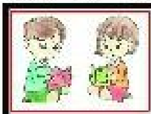
....

....

....

....

unicef
for every child



কাৰ্যকেইটা কৰোঁ

৫৩

➤ শুদ্ধটোত ✔ চিন দিওঁ

১) এখন .... এটা শিয়াল আছিল।

ক) বনত খ) হাবিত গ) ঘৰত

২) শিয়ালটোৰ কি লাগিছিল ?

ক) ভোক খ) পিয়াহ গ) ভাগৰ

৩) শিয়ালটোৱে চিকাৰ বিচাৰি যাওঁতে কি দেখা পাইছিল ?

ক) আম খ) আপেল গ) আঙুৰ

➤ বাক্য গঠন কৰোঁ

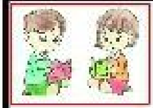
হাবি : ....।

ভোক : ....

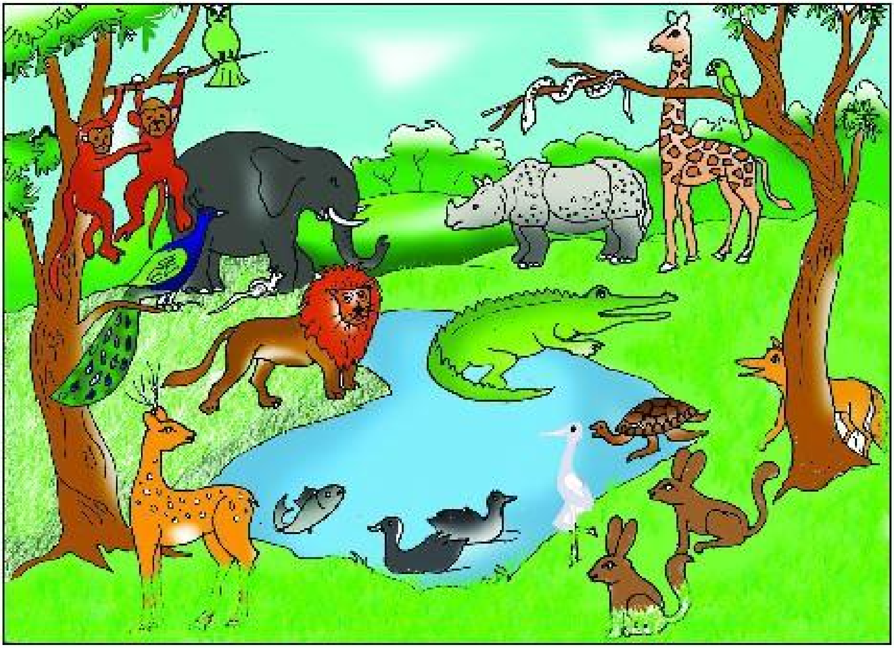
আঙুৰ : ....।

ৰং : ....।

শিয়াল : ....

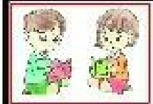


সাধুটো পঢ়োঁ



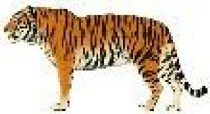
এখন হাবিত বাঘ, সিংহ, শিয়াল, ভালুক, হৰিণ, হাতী, জিৰাফ, শহা, গঁড়, বান্দৰ আদি বহুত জীৱ-জন্তু আছিল। তেওঁলোকৰ মাজত কোনো ৰজা নাছিল। সকলোৱে জন্তুৱে তেওঁলোকৰ মাজত এজন ৰজা থকাটো বিচাৰিছিল। সেয়েহে এদিন শিয়ালে সকলো জন্তুকে মাতি এখন সভা পাতিলে। সভালৈ বাঘ, সিংহ, হাতী, বান্দৰ, ভালুক, হৰিণ, গঁড়, শহা, কাছ, ঘঁৰিয়াল আদি সকলো জন্তুৱে আহিল। সভাত সকলোৱে সিংহকে তেওঁলোকৰ ৰজা পাতিলে।

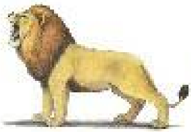
➤ সাধুটোত থকা যুক্তাক্ষৰ কেইটাত ◯ চিন দিওঁ।

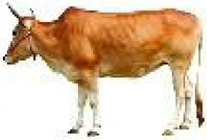


ছবি চাই নাম কওঁ

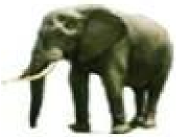
৫৫


বাঘ


সিংহ


গৰু

ম'হ


হাতী

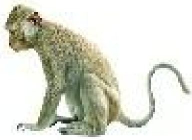
ঘোঁৰা

কুকুৰ

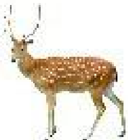
মেকুৰী

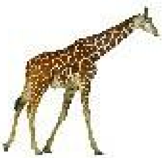
ছাগলী

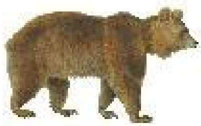
গাহৰি


বান্দৰ

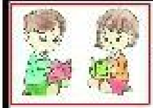
শিয়াল


হৰিণ


জিৰাফ

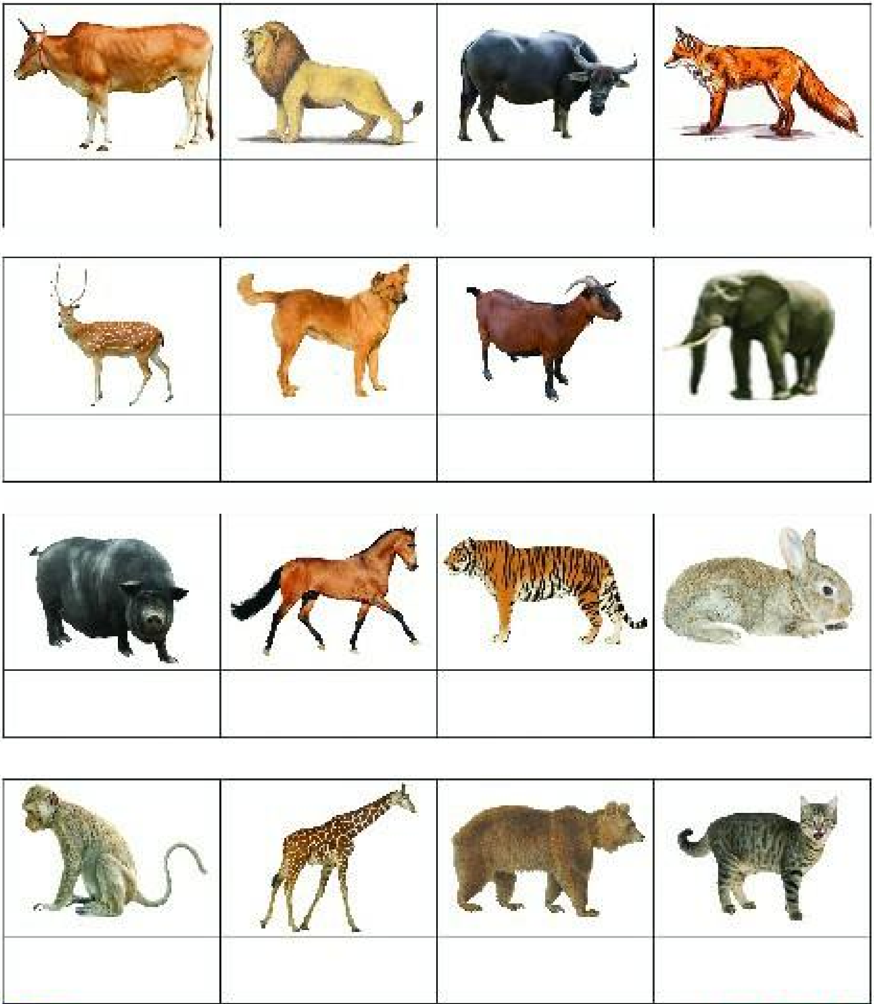

ভালুক

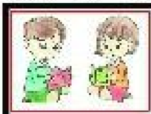
শহা



ঘৰচীয়া জন্তুবোৰত ✔ চিন আৰু বনৰীয়া জন্তুবোৰত ✘ চিন দিওঁ

৫৬





আগৰ কাৰ্য দুটাৰ সহায়ত কৰোঁ

১) শিং থকা আৰু শিং নথকা জন্তু তিনিটাৰ নাম লিখোঁ

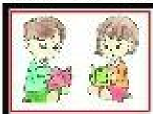
শিং থকা	শিং নথকা
১	১।
২।	২।
৩	৩।

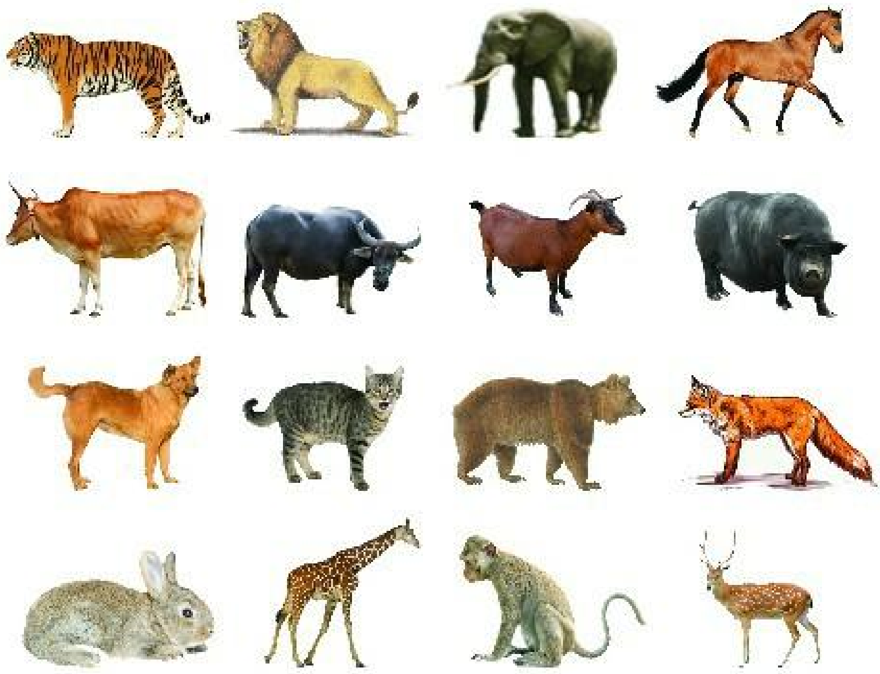
২) তিনিটা বনৰীয়া জন্তু আৰু তিনিটা ঘৰচীয়া জন্তুৰ নাম লিখোঁ

বনৰীয়া জন্তু	ঘৰচীয়া জন্তু
১।	১।
২	২।
৩।	৩।

৩) তিনিটা ঘাঁহ খোৱা জন্তু আৰু তিনিটা মাংসখোৱা জন্তুৰ নাম লিখোঁ

ঘাঁহ খোৱা জন্তু	মাংস খোৱা জন্তু
১।	১।
২	২।
৩।	৩।





➤ ওপৰত কেইটা ঘৰচীয়া জন্তু আৰু কেইটা বনৰীয়া জন্তু আছে –

ঘৰচীয়া জন্তু – ....

বনৰীয়া জন্তু – ....

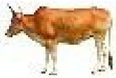
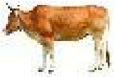
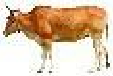
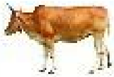
কাৰ্যকেইটা কৰোঁ

৫৯

১) এটা ছাগলীৰ দুটা শিং। তিনিটা ছাগলীৰ কেইটা শিং ?

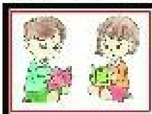
২ + ২ + ২ =

২) এটা গৰুৰ চাৰিটা ঠেং। তাৰিটা গৰুৰ কেইটা ঠেং ?

 ৪ +  ৪ +  ৪ +  ৪ =

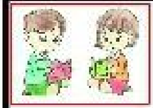
৩) এটা গৰুৰ চাৰিটা ঠেং। তাৰিটা গৰুৰ কেইটা ঠেং ?

১ + ১ + ১ =



ছবিটো সম্পূৰ্ণ কৰোঁ

➤ ছবিটোত ৰং কৰোঁ



পঢ়োঁ

মোৰ লক্ষ্য

মই গান্ধীজীৰ দৰে হ'ম
সদায় সত্য পথত ৰ'ম
অহিংসা-ব্ৰতেৰে জগত জিনিম
সদা কথাহে ক'ম
মই গান্ধীজীৰ দৰে হ'ম।

মই হ'ম আজাদৰ দৰে
বচনত ধীৰ
কামত গম্ভীৰ
দেশৰ কাৰণে সকলো স্বাৰ্থ
বলি দিম অকাতৰে।
মই হ'ম আজাদৰ দৰে।

মই হ'ম জয় প্ৰকাশ
নহওঁ কাৰোৰে দাস
কৃষক বনুৱাৰ উন্নতি সাধিম
উচ্চ-নীচৰ শিপা উঘালিম
নিজৰ ভৰিত নিজে থিয় দিম
নকৰো পৰত আশ
মই হ'ম জয় প্ৰকাশ ?

মই হ'ম সৰোজনী
বিশ্ব বিজয়িনী
সুপ্ত ভাৰত জগাই তুলিম
ঢালি সঞ্জীৱণী
মই হ'ম সৰোজনী

মই হ'ম কনকলতা
প্ৰাণ বলি দিয়ো
উদ্ধাৰি আনিম দেশৰ স্বাধীনতা
মই হ'ম কনকলতা।

মই হ'ম জৱাহৰলাল
পৰাধীনতাৰ সাগৰ-সাঁতুৰি
তৰিম জয়ৰ পাল
মই হ'ম জৱাহৰলাল।

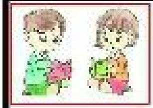
মই নেতাজী সুভাষ হ'ম
বিপ্লৱৰ অগনি জ্বলাই
জয় হিন্দেৰে মেদিনী কঁপাই
পৰ্বত লঙ্ঘি, সাগৰ নেওচি
মই নেতাজী সুভাষ হ'ম।

মই হ'ম কৰ্মবীৰ
চিৰ উন্নত শিৰ
নামতো নবীন
কামতো নবীন
বীৰ পুত্ৰ জননীৰ
মই হ'ম কৰ্মবীৰ।

মই হ'ম দেশভক্ত তৰুণৰাম
দেশৰ কাৰণে সকলো তিয়াগি
খুঁজিম অবিৰাম
ৰাখিম দেশৰ নাম
মই হ'ম তৰুণৰাম।

মই কুশল কোঁৱৰ হ'ম
নিৰ্ভীক অহিংস বীৰ
সদায় উন্নত শিৰ
দেশৰ কাৰণে দহৰ কাৰণে
হাঁহি হেলাৰঙে
ডিঙিত চিপ-জৰী ল'ম
মই কুশল কোঁৱৰ হ'ম।

কবি - লক্ষ্যধৰ চৌধুৰী



য় (্য) - কাৰ চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ

৬২

ৰঙা চিহ্নকেইটা মন কৰোঁ আৰু খালী ঠাই পূৰ কৰোঁ –

মোৰ লক্ষ্য

মোৰ লক্ষ্য

মোৰ লক্ষ_

মই গান্ধীজীৰ দৰে হ'ম
সদায় সত্য পথত ৰ'ম

সদায় সত্য পথত ৰ'ম

সদায় সত_ পথত ৰ'ম

যুক্তাক্ষৰ ভাঙি পঢ়োঁ আৰু লিখোঁ -

একলব্য

ব্য = ব + য় বহ্ য়হ্ ব্য

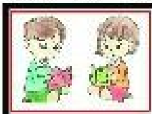
(অন্য আখৰৰ লগত "য়" যোগ হ'লে " ্য " (য়) কাৰ ৰূপ লয়)

ণ্য = ণ + য় ণই য়ই ণ্য বৰণ্য, গণ্য

ধ্য = ধ + য় ধই য়ই স্য অবাধ্য, সাধ্য

একলব্য, বৰণ্য, অভ্যাস, পূজ্য

unicef for every child



য় (্য) - (স্বৰ) কাৰ চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ

৬৩

একলব্য এজন বৰেণ্য ধনুৰ্বিদ আছিল।

তেওঁ সদায় ধনু চালনাৰ অভ্যাস কৰিছিল।

একলব্যই নিজৰ হাতৰ আঙুলি কাটি গুৰু দক্ষিণা দিছিল।

পঢ়োঁ

একলব্য এগৰাকী বৰেণ্য ধনুৰ্বিদ আছিল। বৰেণ্য মানে সন্মানীয়। তেওঁ নিজেই ধনুচালনাৰ অভ্যাস কৰিছিল। এই অভ্যাসৰ ফলতেই তেওঁ এদিন বিখ্যাত হৈ পৰিছিল। তেওঁ কেতিয়াও গুৰুৰ অবাধ্য হোৱা নাছিল। সেয়েহে একলব্যই নিজৰ আঙুলি কাটি গুৰু দক্ষিণা দিছিল।

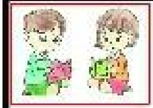
➤ **ওপৰৰ বাক্যসমূহৰ পৰা য় - কাৰ (্য) যুক্ত শব্দসমূহ বিচাৰি লিখোঁ -**

....

....

....

unicef for every child



ৰ (্ৰ) - কাৰ চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ

৬৪

ৰঙা চিহ্নকেইটা মন কৰা আৰু খালী ঠাই পূৰ কৰা -

মই গান্ধীজীৰ দৰে হ'ম
সদায় সত্য পথত ৰ'ম
অহিংসা-ব্ৰতেৰে জগত জিনিম
ব্ৰ = ব ৰ
অহিংসা - ব্ৰতেৰে জগত জিনিম

অহিংসা - ___তেৰে জগত জিনিম

মই হ'ম জয় প্ৰকাশ
প্ৰ = প + ৰ
মই হ'ম জয় প্ৰকাশ

মই হ'ম জয় ___কাশ

যুক্তাক্ষৰ ভাঙি পঢ়োঁ আৰু লিখোঁ -

আফ্ৰিকা

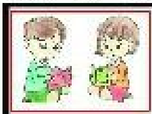
ফ + ৰ = ফ্ৰ ফই ৰই ফ্ৰ

(অন্য আখৰৰ পাছত "ৰ" যোগ হ'লে "ৰ" -ৰ ৰূপ সলনি হৈ "্ৰ" (ৰ) কাৰ হয়।)

প + ৰ = প্ৰ পই ৰই প্ৰ প্ৰাণী, প্ৰাণ

ব + ৰ = ব্ৰ বই ৰই ব্ৰ জেব্ৰা

আফ্ৰিকা, অৰণ্য, বন্যপ্ৰাণী, জেব্ৰা, হিংস্ৰ,



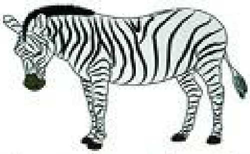
ৰ (্ৰ) - কাৰ চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ

৬৫

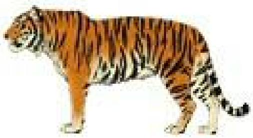
ছবিৰ সহায়ত পঢ়োঁ

আফ্ৰিকা এখন মহাদেশ।

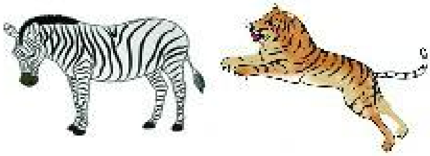
আফ্ৰিকাৰ অৰণ্যত বহু বন্যপ্ৰাণী পোৱা যায়।



আফ্ৰিকাৰ অৰণ্যত জেব্ৰাও পোৱা যায়।



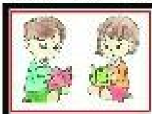
বাঘ এবিধ হিংস্ৰ প্ৰাণী।



বাঘে জেব্ৰাকো আক্ৰমণ কৰে।

আফ্ৰিকা এখন মহাদেশ। আফ্ৰিকাৰ অৰণ্যত বহু বন্যপ্ৰাণী পোৱা যায়। আফ্ৰিকাৰ অৰণ্যত জেব্ৰাও পোৱা যায়। বাঘ এবিধ হিংস্ৰ প্ৰাণী। বাঘে জেব্ৰাকো আক্ৰমণ কৰে।

➤ টোকাটোত থকা (্ৰ) - কাৰ যুক্ত শব্দকেইটাত ◯ চিন দিওঁ।



ৰেফ্ (́) - চিহ্নৰ ব্যৱহাৰ

৬৬

➤ ৰঙা চিহ্নকেইটা মন কৰোঁ আৰু খালী বাকছ্ কেইটা পূৰ কৰোঁ

মই হ'ম কমবীৰ
চিৰ উন্নত শিৰ

পৰ্বত লঙ্ঘি, সাগৰ নেওচি
মই নেতাজী সুভাষ হ'ম

ৰ+ম = ৰ্ম

ৰ+ব = ৰ্ব

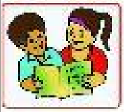
মই হ'ম কমবীৰ

মই হ'ম কম বীৰ

পৰ্বত লঙ্ঘি, সাগৰ নেওচি

পবত লঙ্ঘি, সাগৰ নেওচি

দৰ্জী, মিৰ্জা, কূৰ্তা, পৰ্দা, দৰ্জা

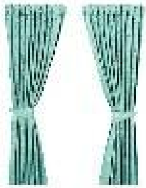


ছবিৰ সহায়ত পঢ়োঁ

ফিৰোজ এজন পাৰ্গত দৰ্জী।

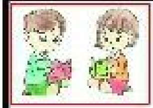
তেওঁৰ ঘৰ কামৰূপ জিলাৰ মিৰ্জাত।

তেওঁ কূৰ্তা, পায়জামাও চিলাই কৰে।



মই তেওঁক এখন পৰ্দা চিলাবলৈ দিছো।

unicef for every child



পঢ়োঁ

একলব্য বৰেণ্য অভ্যাস পূজ্য ব্যায়াম ব্যয় সহ্য

আফ্ৰিকা অৰণ্য বন্যপ্ৰাণী জেব্ৰা হিংস্ৰ

দৰ্জী মিৰ্জা কুৰ্তা পৰ্দা দৰ্জা

আৰ্তজনৰ দুখ দেখি মাদাৰ টেৰেছাই চকুলো টুকিছিল। ৰুগীয়াসকলৰ করুণ আৰ্তনাদে তেওঁৰ হিয়া চূৰ্ণ-বিচূৰ্ণ কৰিছিল। তেওঁ দুৰ্গত লোকসকলৰ বাবে নিৰ্মল হৃদয় নামৰ আবাসগৃহ সাজিছিল. এনেবোৰ কামেৰে তেওঁ মহান আদৰ্শ দাঙি ধৰিছিল।

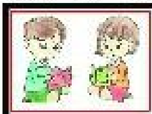
▶ ৰেফ (´) - চিহ্ন থকা শব্দকেইটাত ◯ চিন দিওঁ।

খেতি কৰিলে শস্য হয় ধান, মাহ, সৰিয়হ - এইবোৰ হৈছে শস্য ধানৰ পৰা চাউল আৰু সৰিয়হৰ পৰা তেল হয়। সেইবোৰ আমাৰ খাদ্য। সকলো খাদ্যই শস্য নহয়। আমি মাছ, মঙহ, লোণ, ঘিউ আদি খাওঁ সেইবোৰো আমাৰ খাদ্য। পিছে সেইবোৰ শস্য নহয়।

▶ য় (্য) - কাৰ চিহ্ন থকা শব্দকেইটাত ◯ চিন দিওঁ।

নায়েগ্ৰা এটা ডাঙৰ জলপ্ৰপাত। এই জলপ্ৰপাতৰ পানী সমুদ্ৰলৈ বৈ যায় সমুদ্ৰ মানে সাগৰ। সমুদ্ৰত বহুতো প্ৰাণী থাকে। প্ৰবালো এবিধ সমুদ্ৰত থকা প্ৰাণী

▶ ৰ (্ৰ) - কাৰ চিহ্ন থকা শব্দকেইটাত ◯ চিন দিওঁ।



পঢ়োঁ

বুদ্ধদেৱ ৰজা শুদ্ধোধনৰ পুত্ৰ আছিল। সৰুতে তেওঁৰ নাম সিদ্ধাৰ্থ আছিল।

শুদ্ধোধন এজন প্ৰজাৰ হিতৰ হকে চিন্তা কৰা ৰজা আছিল।

সিদ্ধাৰ্থই যশোধৰাৰ সৈতে বিবাহ পাশত আবদ্ধ হৈছিল।

যুদ্ধ আৰু মহামাৰীত বহু মানুহে কৰুণভাৱে মৃত্যুক সাৱটি ল'ব লগা হৈছিল। এই দৃশ্যই সিদ্ধাৰ্থৰ অন্তৰ দগ্ধ কৰে

ৰুগীয়া, বৃদ্ধ মানুহৰ দুখ-যাতনা দেখি তেওঁ বৰ কষ্ট পাইছিল।

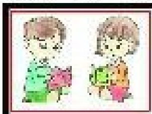
তেওঁ সংসাৰৰ বান্ধোনত আবদ্ধ হৈ নাথাকিল। এদিন তেওঁ সাংসাৰিক জীৱন ত্যাগ কৰি এই সত্যৰ সন্ধানত ঘৰৰ পৰা ওলাই গৈছিল।

বহু তপস্যাৰ অন্তত তেওঁ প্ৰকৃত সত্যৰ সন্ধান পালে। সাধনাৰ অন্তত তেওঁ বুদ্ধদেৱ হিচাপে জনাজাত হ'ল।

ইয়াৰ পাছত তেওঁ ধৰ্ম প্ৰচাৰত আগবাঢ়িল। বুদ্ধই প্ৰচাৰ কৰা ধৰ্মৰ নাম বৌদ্ধধৰ্ম।

যুক্তাক্ষৰযুক্ত শব্দসমূহ পঢ়োঁ

(দ + ধ = দ্ধ)	দ্ধ	বুদ্ধ, শুদ্ধোধন
(ন + ধ = ন্ধ)	ন্ধ	বান্ধোন
(গ + ধ = গ্ধ)	গ্ধ	দগ্ধ
(ত + ৰ = ত্ৰ)	ত্ৰ	পবিত্ৰাণ
(ন + ত = ন্ত)	ন্ত	অন্তৰ, চিন্তা



টোকাটোৰ ক্ৰম অনুসৰি সংখ্যা বহুৱাওঁ

৬৯

বহু তপস্যাৰ অন্তত তেওঁ প্ৰকৃত সত্যৰ সন্ধান পালে। ◯

সাধনাৰ অন্তত তেওঁ বুদ্ধদেৱ হিচাপে জনাজাত হ'ল। ◯

সিদ্ধাৰ্থই যশোধৰাৰ সৈতে বিবাহ পাশত আৱদ্ধ হয়। ◯

ৰুগীয়া, বৃদ্ধ মানুহৰ দুখ-যাতনা দেখি তেওঁ বৰ কষ্ট পাইছিল ◯

শুদ্ধোধন এজন প্ৰজাৰ হিতৰ হকে চিন্তা কৰা ৰজা আছিল। ◯

তেওঁ সংসাৰৰ বান্ধোনত আৱদ্ধ হৈ নাথাকিল। ◯

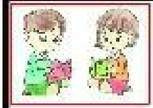
এদিন তেওঁ সাংসাৰিক জীৱন ত্যাগ কৰি এই সত্যৰ সন্ধানত ঘৰৰ পৰা ওলাই গৈছিল ◯

বুদ্ধদেৱ ৰজা শুদ্ধোধনৰ পুত্ৰ আছিল। সৰুতে তেওঁৰ নাম সিদ্ধাৰ্থ আছিল। (১)

ইয়াৰ পাছত তেওঁ ধৰ্ম প্ৰচাৰত আগবাঢ়িল। বুদ্ধই প্ৰচাৰ কৰা ধৰ্মৰ নাম বৌদ্ধধৰ্ম। (১০)

যুদ্ধ আৰু মহামাৰীত বহু মানুহে কৰুণ ভাৱে মৃত্যুক সাৱটি ল'ব লগা হৈছিল ◯

এই দৃশ্যই সিদ্ধাৰ্থৰ অন্তৰ দগ্ধ কৰে। ◯



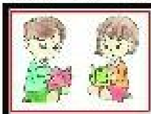
খালী ঠাই পূৰ কৰোঁ

বুদ্ধদেৱ ৰজা শুদ্ধোধনৰ .... আছিল। সকলতে তেওঁৰ নাম .... আছিল। শুদ্ধোধন এজন .... হিতৰ হকে চিন্তা কৰা ৰজা আছিল। সিদ্ধাৰ্থই যশোধৰাৰ সৈতে বিবাহ পাশত .... হৈছিল।

যুদ্ধ আৰু মহামাৰীত বহু মানুহে .... মৃত্যুক সাৱটি ল'ব লগা হৈছিল। এই দৃশ্যই সিদ্ধাৰ্থৰ অন্তৰ .... কৰে। ৰুগীয়া, বৃদ্ধ মানুহৰ দুখ-যাতনা দেখি তেওঁ বৰ .... পাইছিল। তেওঁ সংসাৰৰ বান্ধোনত .... হৈ নাথাকিল। এদিন তেওঁ সাংসাৰিক জীৱন .... কৰি এই সত্যৰ সন্ধানত ঘৰৰ পৰা ওলাই গৈছিল। বহু তপস্যাৰ .... তেওঁ প্ৰকৃত সত্যৰ সন্ধান পালে। সাধনাৰ অন্তত তেওঁ .... হিচাপে জনাজাত হ'ল।

ইয়াৰ পাছত তেওঁ .... প্ৰচাৰত আগবাঢ়িল। বুদ্ধই প্ৰচাৰ কৰা .... নাম বৌদ্ধধৰ্ম।

কষ্ট	পুত্ৰ	কৰুণভাৱে	দগ্ধ	আৱদ্ধ
ত্যাগ	সিদ্ধাৰ্থ	বুদ্ধদেৱ	ধৰ্ম	



উত্তৰ কৰোঁ

১) বুদ্ধদেৱ কাৰ পুত্ৰ আছিল ?

(ক) বসুদেৱ   (খ) হৃতবষ্ঠি   (গ) শুদ্ধোধন

২) বুদ্ধদেৱৰ অন্য দুটা নাম কি আছিল ?

(ক) গৌতম   (খ) অৰ্জুন   (গ) সিদ্ধাৰ্থ

৩) কিহৰ দৃশ্যই বুদ্ধদেৱৰ অন্তৰ দগ্ধ কৰিছিল ?

....

৪) বুদ্ধদেৱে প্ৰচাৰ কৰা ধৰ্মটোৰ নাম কি ?

....

► যুক্তাক্ষৰযুক্ত শব্দ লিখোঁ

দ্ধ	—	বুদ্ধ	....	....	....
ন্ধ	—	বন্ধ	....	....	....
গ্ধ	—	দগ্ধ	....	....	....
ত্ৰ	—	পৰিত্ৰাণ	....	....	....
ন্ত	—	চিন্তা	....	....	....
ষ্ট	—	কষ্ট	....	....	....

যোগৰ সহজ উপায়

(ক) →

(খ) ↓

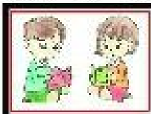
+	১	২	৩
১	২	৩	৪
২	৩	৪	৫
৩	৪	৫	৬

➤ **খালী ঘৰ পূৰ কৰোঁ**

+	১	২	৩	৪
১	২			
২		৪		
৩				
৪				

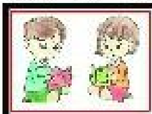
+	১	২	৩	৪		
১	২	৩				
২						
৩						
৪						
৫						
৬						

+	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
১									
২									
৩									
৪									
৫									
৬									
৭									
৮									
৯									



বিয়োগৰ সহজ উপায়

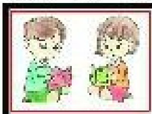
—	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
১	০									
২	১	০								
৩	২	১	০							
৪	৩	২	১	০						
৫	৪	৩	২	১	০					
৬	৫	৪	৩	২	১	০				
৭	৬	৫	৪	৩	২	১	০			
৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১	০		
৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১	০	
১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১	০



পূৰ কৰোঁ

—	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
১	০									
২	১	০								
৩	২	১	০							
৪										
৫										
৬										
৭										
৮										
৯										
১০										

unicef for every child



১ ৰ পৰা ১০০ লৈ সংখ্যাবোৰ লিখোঁ